pagina tuturor sporturilor

HIPISM

Băneasa

Duminică 27 Aprilie

Inscrieri

PR. DRAC, 1600 m. (P. N.)
Pr. I 30000, II 7500, III 3700, IV 1800
Handicap de vânzare

Meşteru Manole, Farmec, Gloria, Jagodka, Principessa, Puişor, Gavroche, Zefir, Olanita, Brânceni, Garoafa II, Biribi, Niculae, Talalka, Burgos, Hangiu, Balyhoo, Tricolor.

PR. MONETTE III, 1500 m. (P. I.)
Pr. I 35000, II 8500, III 4200, IV 2100
Welter handicap în două reprize

Potop, Golana, Gloria, Jagodka, Buhor, Doggie, Alice, Puişor, Le Petit Mac, Barcău, Nekeal, Blue Song, Junte, Bondar, Rada III, Zefir, Leoaica, Brandywine, Tănase, Strâmba, Olănita, Bougie, Merlette II, Roxealine, Lăncier, Stamba, Băietandru, Păltiniş, Voe Bună, Garoafa II, Crainic, Biribi, Niculae, Burgos, Hangiu, Penitence, Balyhoo, Lucie, Rose d'Orsay, Ciocârlan, Pali, Cin'te ţine, Tricolor, Girardi.

PR. FLAMURA, 1700 m. (P. N.)
Pr. I 60000, II 12000, III 6000, IV 3000

Alice 60, Caupa 50, Agitatote 61, Straja 48½, Susi 48½, Frusiniica 49½, Garofţa 47½, Bilitis 59½, Galina 47½, Rose d'Orsay 60.

PR. TARZAN, 1800 m. (P. N.)
Pr. I 75000, II 15000, III 7500, IV 3500

Doggie 54½, Olive 59½, Capua 55½, Georges 54½, Lup 54½, Ghizdei 54½, Straja 53, Marotin 59½, Frusinica 53, Păltiniş 52, Eole 54½ Galina 53.

PR. TOIAG, 1800 m. (P. N.)
Pr. I 120.000, II 24000, III 12000, IV 6000 lei

Boeru 59, Argintiu 54½, S. O. S. 56½, Agitatote 55½, Liliac II 59½, Straja 41½, Iortoman 50½, Boer Bibi 52, Halmei 60½, Bien Aller 61, Buburel 56½, Colombo 58, Bravomă 51½.

PR. FULGER, 1100 m. (L. D.)

Beachcomber 49½, Capua 48½, Favorita II 53, Betty 53, Bikette 46, Brânceni 54½, Pepite d'Or 46, Susi 46, Leonora 46, Păltiniş 47½, Tricolor 54½.

Regimul alergărilor de condiţie record şi performanţe

In programul alergărilor de trap din luna Mai s'au introdus modificări, în ce priveşte regimul alergărilor de condiţie, precum şi celor după record şi performanţă.

ALERGARILE DE CONDIŢIE

S'a restrâns accesul, în probele de acest gen, în anumite limite fixate după performanţe. Penalizarea se face după câştigul din carieră. Se dă o penalizare de 20 metri pentru alergarea câştigată în meetingul în curs.

ALERGARILE DUPA RECORD ŞI FERFORMANŢA

In aceste alergări, penalizarea se face după cum urmează:

Pe distanţe până la 1700 metri: câte 20 metri de fiecare 1,5 secunde mai iute decât startul probei.

Pe distanţe de 2100—2500 metri. 20 metri pentru fiecare secundă mai iute decât startul probei.

Pe distanţe dela 2500 metri: câte 20 metri pentru fiecare 0,8 secunde mai iute decât startul probei.

Pentru alergările câştigate în stagiunea în curs se dau următoarele penalizări de 20 metri.

3—4 victorii penalizare de 40 metri.

5 victorii şi mai multe penalizare de 60 metri.

Ştiri de Galop

— PISTA DE CURSE dela Băneasa este azi deschisă pentru concurenţii premiilor Toiag şi Tarzan.

Se vor da câteva galopuri interesante de cari ne vom ocupa în numărul de mâine al ziarului.

— AZI se publcă, la secretariatul Jockey Clubului, greutăţile din handicapurile Arac şi Monette III, care se vor disputa Duminică.

— BIEN ALLER va reintra în premiul Toiag în cazul când va da azi satisfacţie la antrenament.

— CAPUA va reapare în probele publice Duminică în premiul Fulger.

— STARTING GATE-UL va fi pus azi la dipoziţia antrenorilor pentru dresajul cailor de doi ani.

— FRUSINICA va reapare Duminică, în premiul Tarzan.

— BOER BIBI e foarte probabil să se numere printre concurenţii premiului Toiag, care se va fugi Duminică. In această alergare ar urma să se măsoare cu câţiva cai vârstnici, cari ştiu să galopeze.

— LILIAC II, fiind uşor suferind, a întrerupt antrenamentul.

— LISTA montelor şi plecările probabile, pentru alergările de mâine dela Băneasa, este susceptibilă de modificări. Hotărîri definitive se vor lua abia în cursul zilei de azi.

— JOCKEY CLUBUL şi-a procurat alte 3 vagoane de ovăz, cari vor fi distribuite proprietarilor.

— **BOER BIBI va fi trimis la Budapesta, în luna August, spre a disputa mai multe alergări pe distanţe scurte. Expediţia aceasta este extrem de intersantă. Suntem convinşi că roibul va isbuti să producă în Ungaria aceiaş impresie puterinică. Evident, realizarea proectului este în funcţie de situaţia internaţională.**

— PALI şi MONFANÇON au fost loviţi la plecare în parcursul alergărilor susţinute Luni.

COMUNICARI ale conducerii alergărilor de Trap

ŢINUTA CONDUCĂTORILOR

SE REAMINESC dispoziţiunile art. 59 şi 60 din Regulamentul alergărilor de trap relative la ţinuta conducătorilor şi la prezentarea tuturor cailor concurenţi în padocul de plecare.

VIZITA MEDICALA

TOŢI CONDUCĂTORII PROFESIONIŞTI sunt obligaţi ca în fiecare zi de alergări să se prezinte la vizita medicului hipodromului, cu o jumătate de oră înaintea primei alergări în care conduc în aceea zi.

Medicul va da comisarului paddockului şi funcţionarului dela intrarea pe pistă câte o notă de cei ce au obţinut autorizaţia de a conduce. Cei ce nu figurează pe acea notă nu vor putea intra pe pistă decât cu avizul şi aprobarea specială a comisarilor şi în afară de aceasta vor fi sancţionaţi.

Convocări

ŞERBAN-VODĂ convoacă pentru Miercuri 22 Aprilie 1941 ora 10 dim. pe terenul „Lambru", următorii jucători: Bora Niculae, Bora George, Turoi I, Turoi II, Negu Andrei Spirescu, Georgescu Viorel, Dobai Costel, Ştefan Raicu, Brânzaru, Neamţu. Prezenţa obligatorie. Şerban-Vodă anunţă următorii jucători că sunt amendaţi cu câte 30 lei pentru neprezentare la matchuri de Campionat.

BOIANGII PLUŞULUI, convoacă azi, 23 Aprilie a. c. (Sf. Gheorghe) orele 10 dim. pe terenul său din str. Eufrosina Popescu, toţi jucătorii săi în vederea matchului amical cu Stăruinţa-Dudeşti.

P.T.T., convoacă pentru Miercuri 23 Aprilie 1941, orele 15.30 la antrenamentul pe terenul său, următorii jucători: Pătraşcu, Stănescu I şi II, Popa Gh.-Puşcaru, Ruse Gh., Vasati, Toma Gh., Georgescu Ilie, Crăciunescu, Ionescu Costel, Popescu Todor, Săndulescu Petrică şi pe Dragoş Alecu, pentru a i se face comunicări urgente. Prezentarea absolut obligatorie.

P.T.T., convoacă astăzi 24 Aprilie 1941, orele 15, pe terenul propriu, absolut toţi jucătorii dela categoria I-a pentru antrenament cum şi pentru a li se aduce la cunoştinţă comunicări de mare importanţă pentru matchurile viitoare de către d-l Preşedinte al grupării.

Prezenţa obligatorie.

STĂRUINŢA-DUDEŞTI, convoacă azi la orele 10 dim, pe terenul Industria Pluşului, toţi jucătorii săi, în vederea matchului cu Boiangii-Pluşului.

URMĂTORII jucători de handball, sunt obligaţi să fie prezenţi azi la orele 14,30 precis la intrarea tribunei terenului Venus, cu ghete de footbal şi chiloţi albi:

Rădulescu, Nichifor, Drăgan, Ştefanov, Rigler, Leon Teodorescu, Tudor Ion, Traiană Haiton, Herold Petrescu, Comănescu, Vulescu, Corvătescu, Georgiade, Popescu, Dionisie şi Fillotti.

FOOTBAL

Militari a înfrânt pe Ciclop cu 6-4 (1-1)

Reeditând aceeaş admirabilă formă din matchul cu «Iuta», suburbanii s'au impus eri din nou, recoltând o splendidă victorie în dauna Ciclop-ului.

Cu tot caracterul amical, partida a dat loc la o întrecere dintre cele mai înverşunate, fiind aprig disputată din primul şi până în ultimul minut.

S'a jucat cu mult nerv şi cu o ambiţie neînfrânată de a se obţine victoria.

Pe parcursul celor 90 de minute de joc, faze extrem de palpitante şi pline de dinamism, s'au desfăşurat la ambele porţi unde goal-kepperii respectivi au arătat o formă excepţională.

Cele 10 goaluri ale partidei sunt rezultatul unor acţiuni bine construite şi de toată frumuseţea.

Suburbanii au prestat un soccer de bună calitate, şi sunt vrednici de victoria obţinută.

Acest succes e fructul unei munci titanice, la realizarea căreia au risipit multă energie.

Au avut în Ciclop un adversar redutabil, care le-a dat o replică viguroasă.

Invinşii s'au prezentat într'o formă foarte bună lăsând o plăcută impresie în rândurile spectatorilor.

Punctele Militarilor au fost marcate în ordine de: **Ionel Badea** (min. 29), **Lixandru** (min. 49), **Ion Petre** (min. 60), **Dascălu** (min. 75), **Ionel Badea** (min. 78), **Dascălu** (min. 81).

Iar pentru Ciclop au înscris: **Istrati** (min. 22 şi 61), **Savin** (min. 87) şi **Ciufu** (min. 88).

Dela alb-verzi s'au distins îndeosebi: **Eftimie, Dobriţa, Poenaru** şi **Mincea**; restul în notă. Iar dela Ciclop, **Ivanof**, — cel mai bun din «22» —, **Vasilescu, Istrati, Umberto** şi **Ciufu**.

A condus corect şi imparţial d. Kleman G., căruia i s'au aliniat următoarele formaţii:

MILITARI: Eftimie; Dobriţa, Grigore; Poenaru (Ion Petre), David, Drăgulin; Ion Petre (Lixandru), Mincea, Dascălu, Gică Dobre, Ionel Badea (Lixandru).

CICLOP: Ivanof, Guţulan, Umberto, Niculescu, Ciufu, Duţescu, Pârvulescu, Ionescu, Bogdan, Bănuţă, Vasilescu.

p. s. ard.

Vulturul de Mare învingător la scor la Olteniţa

Merituoasa formaţie districtuală din Capitală, Vulturul de Mare, susţinând două matchuri cu ocazia Sf. Paşti la Olteniţa cu echipa oraşului întărită cu câţiva jucători străini. Bucureştenii au realizat o frumoasă victorie la scor şi au pierdut un match din cauza acordării a două penalty-uri imaginare.

Au asistat 2500 de spectatori cari au urmărit un joc frumos, disputat şi fair.

Vulturul de Mare—Reprezentativa Olteniţei 5:2 (2:1)

Bucureştenii mai decişi ca în prima partidă, au reuşit o frumoasă victorie cu un scor respectabil şi meritat pe deplin.

Cele şapte puncte au fost realizate de Rafi (3) Gabor, Lambru, Procop şi Răţoi.

Reprezentativa Olteniţa—Vulturul de Mare 3:0 (1:0).

In prima zi localnicii au jucat bine iar bucureştenii au fost handicapaţi de drumul şi pe de-asupra de arbitru care a acordat cu mare uşurinţă două penalty-uri.

Jocul de câmp a fost frumos; cele trei puncte au fost marcate de Enciulescu (2) din penalty şi Procop.

Paza (Zimnicea) a învins pe Olimpia (Braşov) cu 3-2 (2-0)

ZIMNICEA 22. — In faţa unui public numeros s'a disputat azi a treia zi de Paşti matchul de football dintre puternica formaţie locală Paza şi Olimpia din Braşov. Cu toate că Paza a fost nevoită să joace fără Alexandrescu, totuşi a reuşit să-şi învingă adversarul care a prezentat o echipă întărită, la scorul de 3-2 (2-0).

JOCUL

Paza pune stăpânire imediat pe joc şi în minutul 16, Ziana deschide scorul, 1-0. In minutul 21, Filip II trimete o minge puternică spre poartă, portarul nu poate reţine şi intră în goal (2-0).

La reluare, Paza nu ia în serios jocul şi Olimpia începe să domine din ce în ce mai mult. In minutul 80, Veber reduce handicapul. 8 minute mai târziu Viezer aduce egalarea printr'un shot dela 30 m. In minutul 90, arbitrul acordă pe nedrept penalty localnicilor şi Filip I aduce victoria Pazei.

Dela învingători, Nedelcu, Georgescu şi Ziana au fost cei mai buni, lipsa lui Alexandrescu s'a resimţit enorm; dela Olimpia s'au remarcat Weber, Viezer şi Hantz.

ECHIPELE

PAZA: Nedelcu; Anton Popescu, Georgescu; Săraru, Filip I, Dudescu; Văduva, Goli, Ziana, Otoi, Filip II.

OLIMPIA: Otto; Hantz, Kuşca; Constantinescu, Schreiber, Otto II, Komloş, Vincler, Viezer, Conitz, Weber.

RAPID-SP. STUDENŢESC

Sadowsky respinge centrarea lui Beraru. Sucitulescu, pregătit să intervină, greşind, aşa cum a făcut tot timpul jocului.

BASKET-BALL

Matchurile de baschet-ball (cat. II-a) din cadrul cupei „Fortuna" au luat sfârşit

Radu Vodă a câştigat la luptă mare finala de eri cu scorul de 26-24 (14-2)

Eri dimineaţă s'a disputat pe terenul „Pebe" finala cupei „Fortuna". Pentru această partidă s'au calificat echipele Pebe şi Radu Vodă. După un match anost, presărat foarte rar cu faze mai frumoase, Radu Vodă a reuşit să învingă cu mare greutate, după ce în primul timp a condus detaşat dând impresia că va învinge uşor.

La sfârşit în cadrul unei mici solemnităţi d. N. Stavropol a înmânat personal cupa câştigătorilor.

Omul care nu mai joacă football...

Prietenul meu îşi aprinse ţigara zâmbind trist parcă ar fi chemat sania amintirilor pe pârtia albă a anilor, parcă i-ar fi auzit clopoţeii clingănind şi apoi... râse:

— «Nu-i aşa de mult, prietene; primăverile erau mai frumoase decât acum, cântau vesel ca nişte paiate cari n'au dreptul să moară în timpul reprezentaţiei pentru ca spectatorii să nu-şi ceară banii înapoi. Viorile toamnelor nu aveau tânguiri pe atunci.

Nu-i aşa de mult, totuşi eram tânăr.

Tinereţea mea striga haiduceşte către soare şi către cerul albastru cerându-mi tributul trupului oţelit în sport; iubeam mişcarea în aer liber şi footballul era aproape unica mea preocupare.

Eram adorat de public şi de presă, stimat de conducători, iubit de colegii mei.

Roger Durand era un nume comun; poate se mai aflau 3000 de oameni în Franţa cu acelaş nume.

Totuşi, Roger Durand pentru bătăile inimilor spectatorilor de football eram numai eu şi tot un singur Roger Durand apăra cocoşul galic în marile dispute internaţionale.

Eram Roger Durand singurul; acum sunt un Roger Durand din multe mii.

Desigur că aştepţi să-ţi vorbesc de ea.

A venit într'o zi mare de derby, într'o zi când stadionul «Parc de Princes» gemea de lume şi când azurul cerului întrecea frumuseţea tricourilor noastre albastre. A venit în vestiar, mică, palidă, cu ochii negri, puţin timidă, întinzându-mi o mână plăpândă, simbolizarea întregei sale fiinţe.

Eram obicinuit să împart autografe şi zâmbete fetiţelor sportive, cari veneau să mă felicite după victorie.

Dar ea, parcă era altfel; nu semăna cu niciuna; mai mult părea că a fost împinsă cu sila să-mi vorbească, atât se purta de nefiresc.

Am mai văzut-o de câteva ori, mereu mică, mereu palidă, mereu stânjenită.

Vorbea puţin şi spunea fraze scurte, convenţionale parcă ar fi trebuit să întreţină o conversaţie pe care nimeni, de fapt, nu i-o impusese.

Nu o înţelegeam.

Dar într'o altă zi, o scrisoare micuţă ca ea, modestă ca ea, dar neaşteptat de curagioasă, aprinse o flacără nouă în sufletul meu obicinuit cu alte emoţii, de alt soiu.

Scrisoarea nu-mi zâmbea silit.

Scrisoarea nu părea silită de o mână străină.

Scrisoarea cea mică se împrieteni repede cu mine şi seri de-a rândul îmi fu tovarăşă credincioasă înainte de culcare.

Scrisoarea aducea un zvon de glasuri copilăreşti, glasuri cari dojeneau şi alintau fără stridenţă.

Te iubesc, spuneam eu scrisorii, fiindcă aşa îmi spusese şi ea mie.

M'am gândit la tine doi ani, zi la zi, îmi şoptea scrisoarea neparfumată.

Eu mă voi gândi la tine, mereu, sau totdeauna, clipă cu clipă, spuneau ochii mei scrisorii de ori câte ori îi mângâiau trupul fragil de hârtie albă.

*

Am rămas cu scrisoarea în scrin acolo unde îmi rămăsese şi inima.

Ea nu a mai venit să mă vadă.

Acum o înţeleg; sfiiciunea ei nu putea înfrânge măreţia sufletului închis într'un plic banal.

Dar o bănuiam în tribune, fără să freamăte; micuţă, strânsă între doi domni spumegând de furie sau entuziasm; o bănuiam şi-i trimeteam săruturi cu fiecare feintă cu care-mi semănam adversarii, cu fiecare goal care sguduia sforile plasei.

Şi aşa au trecut anii.

*

M'am lăsat de football de teama ei.

Aveam 30 de ani şi talentul mi se irosise în sute de matchuri aprige.

Nu vroiam să mă privească scoborând scările, nu vroiam să-i plec şi mai mult capul învăţând-o că totul trece tot atât de iute ca şi un surâs abia ivit în colţul unor buze.

Insistenţele amicilor, ale camarazilor şi ale conducătorilor mei nu mi-au schimbat întru nimic hotărîrea. Am plecat, rămânând doar în cronicile unor ziare îngălbenite între două soarte de colecţie ca trupul ei între doui suporteuri năvalnici.

*

Roger Durand redevenise nenorocitul anonim care străjueşte veghea atâtor cruci albe, bătute de ploaie şi de vânt.

Imi privisem prima moarte cu nepăsarea sinucigaşului, căci, doar eu însă-mi o vrusesem.

Şi au început alţi ani cu alte griji... Doar scrisoarea cea veche ca vinul îmi devenise mai de preţ fiindcă trecuseră ani cu ninsori peste filele ei dragi.

Odată, poate să fie două săptămâni de atunci sau poate trei-patru ani, am revăzut-o la un match de football.

Venisem ca spectator, în costum de stradă şi totuşi multă lume mă salutase cu simpatie.

Strânsesem chiar câteva mâini. In dreapta mea, veni ea, la braţ cu un domn cărunt.

La fel de modestă, la fel de mică; dar mai bătrână puţin; mai tristă chiar. Inima îmi bătea vultureşte ca pe vremuri; eram renăscut; strigam, încurajam echipa favorită nebuneşte, ceeace nu era în obiceiul meu, mă agitam în beţia unei fericiri neînchipuite.

Inainte de pauză, ea strânse mâna însoţitorului său — ah! cum îi pândeam pe furiş fiecare mişcare! — şi i spuse încet la ureche totuşi destul de tare ca s'o pot auzi:

— Dragă, haide să ne mutăm mai încolo; prea strigă tare omul acesta».

... Prietenul meu asvârli ţigarea şi-şi stinse zâmbetul.

Scrisoarea zace şi astăzi în scrinul meu. Şi eu... eu nu mai joc football de peste zece ani...»

P V

Dela Tennis Club Român

Tennis Club Român, secţie de rugby, convoacă pentru Joi, 24 Aprilie 1941, pe terenul clubului din str. Dr. Staicovici, jucătorii tuturor categoriilor, în vederea antrenamentului general.

După antrenament se vor forma echipele ce vor disputa jocurile oficiale cu C.F.R. în ziua de 27 Aprilie 1941.

RUGBY

Dela Viforul Dacia

Viforul Dacia, secţia rugby convoacă pentru Joi 24 Aprilie, ora 17 pe terenul Velodrom pe toţi jucătorii, la antrenamentul general ce av avea loc.

Juniorii şi în special jucătorii categorie secundă sunt abligaţi a fi prezenţi.

Jucătorii care au fost la Ploeşti nu sunt scutiţi de la acest antrenament.

Ştiri diverse

Ivanov Dumitru joacă Duminică la Ciclop, ultimul său match în această echipă.

Ciclop întâlneşte pe Socec-Lafayette.

Terenul Industria Pluşului a fost redat activităţii sportive, în urma intervenţiei d-lui col. Theohari, aj. de Primar la Municipiul Bucureşti, vechi sportiv.

SPECTACOLE

CINEMATOGRAFE

CAPITOL: Tinereţea lui Tom Edison şi complectare.
ARO: Evreul Suess, jurnal.
SCALA: Cântecul Patriei
TRIANON: Infidelul Eckehart
A. R. P. A.: Tarzan, stăpânul junglei.
REGAL: Bismark, jurnal.
ROXY: «Iţi aminteşti». Jurnal UFA.
PALAS BULEVARD: «Fugarii» cu John Garfield şi Priscilla Lane şi jurnal.
FORUM: Northwest Passage şi Patrula albă
BITOLIA: «Tragedie Imperială» şi «Sfidătorii Aerului»» cu Clarck Gable şi Mirna Loy.
MIORIŢA (Calea Moşilor No. 127): «Fugarii» cu John Garfield, şi «Omul invizibil».
CARMEN (Dudeşti 169): Iadul Ingerilor şi Agentul 9, intră în acţiune.
UNIREA (Filantropiei 143): Elisabeth şi Essex şi Iadul Ingerilor.
AIDA (Calea Rahovei 151): Destry şi Umbra Trecutului.
OMNIA: Oameni în umbră; Oraşe sub alarmă şi trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MARNA: Heinrich George în «Căpitanul de poştă», «Moara părăsită», jurnal de război şi jurnal românesc şi trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MARCONI: «Zanzibar» cu Lola Lane, «Popey Toreador» Jurnal românesc şi trupa de reviste M. Nedeianu şi M. Bejan.
NISSA (Intrarea Zalomit 6. Cişmigiu): «Stânca de Mărgean» cu Jean Gabin, «Dragoste în surdină» cu Magda Schneider.
BARCELONA: «Secretul celor 13 Mascaţi». «Kyt Korson» operă complectă. Ansamblu de reviste şi comedii Titi Columbeanu.
LIA (Calea Griviţei 196): Tragedia Imperială» cu Harry Baur şi Jurnal şi complectări.
ALCAZAR (Calea Rahovei 91): «Dansez pentru tine» cu Fred Astaire, Eleonor Powel. Jurnal şi complectare.
DACIA: «Northwest Passage» cu Spencer Tracy şi «Fiorii Primăverii» cu Olivia de Havilland.
ILEANA (str. Avrig 1): «Omul invizibil» cu Vincent Price.
RIO: «Victor Mclaglen».
DIANA: Comoara din Insula Piraţilor S. I şi II-a, operă complectă şi revistă cu Ion Tomas.
TOMIS: Richard al III-lea cu Basil Rathbone şi Boris Karloff. La fine jurnal O. N. C.
SPLENDID: Richard al III- lea şi jurnal O. N. C.
MILANO (Calea Călăraşi 153): Geronimo, cu Preston Foster şi Pygmalion, cu Lesllie Hovard.
LUCIFER (Calea Dudeşti 97): Inima unei regine şi O dispariţie senzaţională.
DICHIU: (Str. Română 80) Cei patru cavaleri şi Sora de noapte.
PELEŞ: Tarzan în exil şi Senorita cu Jeanette Mac Donald şi Nelson Eddy şi Filmul în relief.
ODEON: «Fugarii» cu John Garfield Priscila Lane şi «Sânge de mexican» cu Lupe Velez.
FLORIDA (B-dul Ferdinand 118): «Bestia», Aladin şi peştera fermecată, jurnal O. N. C.
PARIS (Calea Rahovei 118): Katia şi Diavolii aerului.
PACHE (Str. Mătăsari 31): Nu suntem singuri şi Bel Ami.
VOLTA BUZEŞTI: «Dragoste în mi bemol», jurnal şi trupa de revistă.
CRANGAŞI: Jertfa Supremă cu George Breut şi Sudan cu Victor Francen şi Harry Baur.